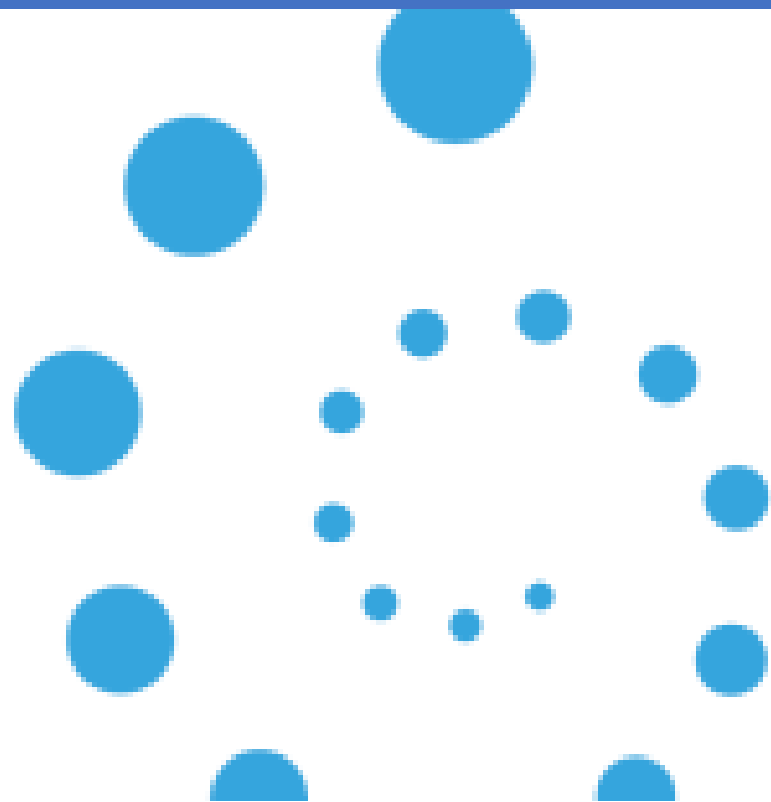




lektor2

NATURFAGSENTRET

Lektor 2

Akademiet VGS Oslo



Bærekraft og klesindustrien

Bærekraftig utvikling

Tverrfaglig uke: Bærekraftig utvikling

Første samarbeidspartner: Bykuben

- Nyttig erfaring
 - Gikk mye bedre enn forventet!
 - Men: Varierende resultater.
 - Elevene jobbet litt kaotisk og tok av og til litt for raske avgjørelser.
 - Vi burde kanskje finne en ny samarbeidspartner med et mer konkret oppdrag til elevene.

Vurderingskriterier

	LAV måloppnåelse	MIDDELS måloppnåelse	HØY måloppnåelse
Oppdraget	Flere av oppgavene i oppdraget mangler eller er ikke utført. Grappa har ikke vært bevisste i bruk av retoriske appellformer (etos, patos og logos).	Flere av oppgavene i oppdraget er utført, med noen mangler. Grappa har kun tidvis vært bevisste i bruk av retoriske appellformer (etos, patos og logos)	Alle deloppgavene i oppdraget er utført.
Retoriske appellformer			Grappa har vært tydelig bevisst i bruk av retoriske appellformer (etos, patos og logos) gjennom hele informasjonsfilmen.
Innhold	Det er flere mangler i innholdet i informasjonsfilmen, og samspillet mellom ulike modaliteter mangler.	Informasjonsfilmen inneholder levende bilder, tekst og musikk. Det mangler et hensiktsmessig samspill mellom de ulike modalitetene.	Informasjonsfilmen inneholder levende bilder, tekst og musikk. Det er et hensiktsmessig samspill mellom de ulike modalitetene.
Struktur	Informasjonsfilmene mangler struktur, og er lite varierte.	Informasjonsfilmene er godt strukturerte, med noe variasjon og noen digitale virkemidler.	Informasjonsfilmene er godt strukturerte, meget varierte, og med fornuftig bruk av digitale virkemidler.
Visuelle hjelpemidler	Mangler eller har svært få visuelle hjelpemidler.	Bruker noen visuelle hjelpemidler, som stort sett passer godt til sammenhengen de er brukt i.	Bruker flere visuelle hjelpemidler, som passer meget godt til sammenhengen de er brukt i.
Kilder	Mangler kilder	Har flere kilder	Har flere kilder i rulleteksten.

Jakten på ny samarbeidspartner i klesindustrien!



SINTEF

🔍 Søk

[Kontakt oss](#)

[Våre tjenester](#)

[Karriere](#)

[Forskningsområder ▼](#)

[Alt om SINTEF ▼](#)

Norsk / [English](#)

ARTIKKEL ⓘ

Moderne klær kan være miljøverstinger



Vurderingskriterier

Aktuelle kompetansemål for denne oppgaven:

- Utforske en selvvalgt naturfaglig problemstilling, presentere funn og argumentere for valg av metoder.
- Utforske og gjøre rede for sammenhenger mellom kjemiske bindinger og egenskaper til ulike stoffer.
- Gjøre rede for hvordan noen miljøgifter kan akkumuleres i næringskjeder, og vurdere tiltak for å ta vare på helse og miljø.

Grunnleggende ferdigheter: Muntlige ferdigheter og digitale ferdigheter.

Kjerneelementene: Naturvitenskaplige praksiser og tenkemåter, Teknologi og Jorda og livet på jorda.

Tverrfaglige temaer: Demokrati og medborgerskap og Bærekraftig utvikling

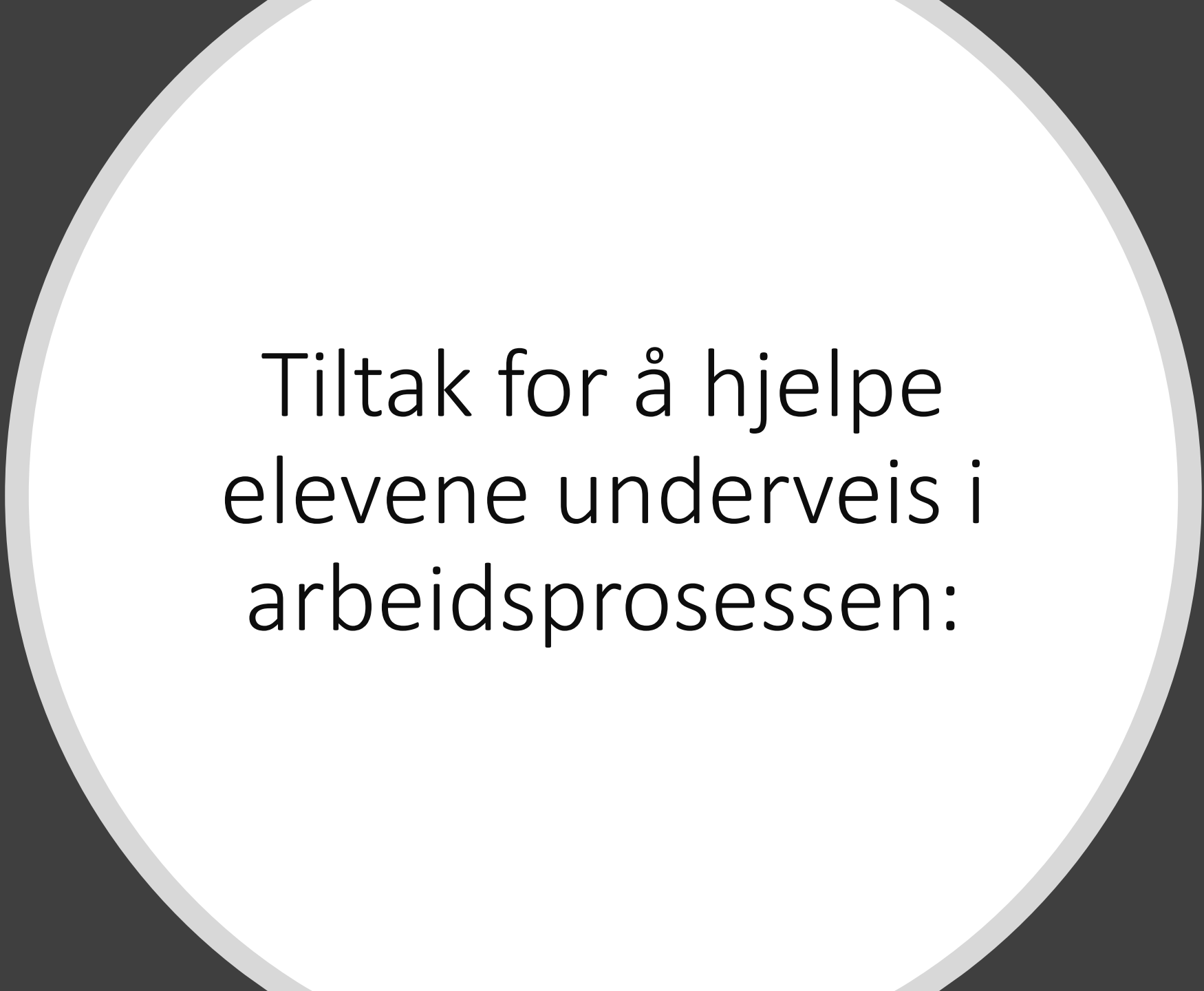
Undervisningsopplegget er i tråd med fagets relevans og sentrale verdier.

Vurderingskriterier

	LAV måloppnåelse	MIDDELS måloppnåelse	HØY måloppnåelse
Oppdraget	Flere av oppgavene i oppdraget mangler eller er ikke utført.	Flere av oppgavene i oppdraget er utført, med noen mangler.	Alle deloppgavene i oppdraget er utført.
Faglig innhold	Løsningen som presenteres i filmen er ikke begrunnet ut ifra et naturfaglig, økonomisk og bærekraftig perspektiv.	Løsningen som presenteres i filmen er delvis begrunnet ut i fra et naturfaglig, økonomisk og bærekraftig perspektiv.	Løsningen som presenteres i filmen er meget godt begrunnet ut i fra et naturfaglig, økonomisk og bærekraftig perspektiv.
Innhold	Det er flere mangler i innholdet i informasjonsfilmen, og samspillet mellom ulike modaliteter mangler.	Informasjonsfilmen inneholder levende bilder, tekst og musikk. Det mangler et hensiktsmessig samspill mellom de ulike modalitetene.	Informasjonsfilmen inneholder levende bilder, tekst og musikk. Det er et hensiktsmessig samspill mellom de ulike modalitetene.
Retoriske appellformer	Gruppen har ikke vært bevisst i bruk av retoriske appellformer (etos, patos og logos).	Gruppen har kun tidvis vært bevisst i bruk av retoriske appellformer (etos, patos og logos).	Gruppen har vært tydelig bevisst i bruk av retoriske appellformer (etos, patos og logos) gjennom hele informasjonsfilmen.
Struktur	Informasjonsfilmene mangler struktur, og er lite varierte.	Informasjonsfilmene er godt strukturerte, med noe variasjon og noen digitale virkemidler.	Informasjonsfilmene er godt strukturerte, meget varierte, og med fornuftig bruk av digitale virkemidler.
Struktur	Mangler eller har svært få visuelle hjelpemidler.	Bruker noen visuelle hjelpemidler, som stort sett passer godt til sammenhengen de er brukt i.	Bruker flere visuelle hjelpemidler, som passer meget godt til sammenhengen de er brukt i.
Kilder	Mangler kilder	Har flere kilder	Har flere kilder i rulleteksten.

Ny samarbeidspartner: Bergans of Norway

- Utarbeidet oppdrag.
- Avtalte besøk på skolen.



Tiltak for å hjelpe
elevene underveis i
arbeidsprosessen:

ANALYSE AV OPPDRAGET

✚ Bruk oppdraget fra Bergans til å fylle ut skjemaet.

BEHOV <i>Hva er formålet med oppdraget? Hvilke behov skal møtes?</i>	MÅL <i>Hva er målsetningen og ønsket effekt (på kort og lang sikt)?</i>	SUKSESSKRITERIER <i>Hvilke krav stilles til produktet/tjenesten?</i>
HANDLINGSPLAN <i>Arbeidsoppgaver, deloppgaver.</i>		FRISTER/INNLEVERINGER Analyse av oppdraget: _____ Prosjektplan/ <u>idepitch</u> : _____ <u>Storyboard</u> til film: _____ Innlevering ferdig produkt: _____
OPPDRAGSGIVER <i>Beskrive bedriftens og dens verdier</i>		KUNDER/MÅLGRUPPE: <i>Definer og beskriv gruppen dere anser som aktuelle kunder (alder, interesser, verdier, økonomi, m.m.)</i>



IDÉPITCH

NAVN PÅ IDÉEN	
BESKRIVELSE AV IDÉEN	
STØRSTE STYRKER	
STØRSTE SVAKHETER	
GJENNOMFØR- BARHET	
VISUALISERING AV IDÉEN	

PROSJEKTPLAN – Bergans of Norway

Gruppedeltagere:



TO DO-LISTE				
 TIDSPUNKT	 ARBEIDSOPPGAVER	 HVEM	 HVOR	 UTFØRT
Mandag 10.00 – 12.00				
Onsdag 09.00 – 12.00				
Onsdag 14.00 – 15.00				
Fredag 14.00 – 15.00				



Storyboard til filming

TITTEL _____

SIDE ____ AV ____

GRUPPE _____

2022, BÆREKRAFTIG UTVIKLING

HVEM:	STED:

INNHold:

HVEM:	STED:

INNHold:

HVEM:	STED:

INNHold:

HVEM:	STED:

INNHold:

Erfaring

- Elevene synes temaet var spennende, lærerikt og relevant.
- En arbeidsform som gir mulighet for kreativitet.
- Rom for tverrfaglig samarbeid.
 - Mange ulike ressurser fra ulike faglærere (norsk, samfunnsfag, engelsk).
 - Vi har lært mye om temaet!
- Elevene opplevde det som meningsfullt å løse oppdraget for oppdragsgiver.
- Varierende resultater.
 - 3 svært ulike klasser som løste oppdraget.

Veien videre

- Fortsetter samarbeidet med Bergans i år.
- Koble på Medier og kommunikasjon
- Utvide med et eget oppdrag til VG2, der vi kobler på biologi og/eller kjemi.